

# 云南省 2019 年全国导游资格考试 科目五《导游服务能力》考试大纲

(2019 年 7 月)

## 一、考试目的

通过考试，全面检验考生对导游服务技能的掌握程度，重点考查以下几个方面的知识、能力和素质：

(一) 考生的职业素养、礼貌礼仪、语言表达能力及对导游服务程序和标准的掌握情况。

(二) 考生综合运用相关知识、讲解方法、语言技巧等对旅游景区(点)进行模拟现场讲解的能力。

(三) 考生运用导游业务相关规范、原则和程序来处理工作中所发生的突发事件以及处置游客个别要求的能力。

(四) 考生运用相关法律法规维护自身合法权益的能力。

## 二、考试内容

### (一) 模拟导游讲解

通过景区(点)模拟导游讲解和回答景区(点)相关问题进行考查。

#### 1. 中文考生模拟导游讲解景区(点)12个

##### (1) 昆明石林

(2) 云南民族村

选讲内容：傣族村；佤族村；彝族村；景颇族村（四选一）。

(3) 昆明世博园

选讲内容：大温室；彩云园；齐鲁园；万春园（四选一）。

(4) 大理古城

选讲内容：五华楼；洋人街及大理非物质文化遗产（二选一）。

(5) 大理崇圣寺三塔

选讲内容：建极大钟钟楼；雨铜观音殿（二选一）。

(6) 丽江古城

选讲内容：纳西民居及纳西文化的“三个活化石”；木府（二选一）。

(7) 丽江玉龙雪山

(8) 香格里拉噶丹·松赞林寺

选讲内容：扎仓大殿；扎仓后殿（二选一）。

(9) 香格里拉普达措国家公园

(10) 西双版纳热带植物园

选讲内容：树木园；榕树园；棕榈园；水生植物园（四选一）。

(11) 元阳梯田

(12) 腾冲热海

## 2. 外语类考生模拟导游讲解景区（点）5个

- (1) 石林
- (2) 崇圣寺三塔
- (3) 丽江古城
- (4) 普达措国家公园
- (5) 西双版纳热带植物园

## 3. 景区（点）讲解基本要素

包括：景区（点）地理位置、地位、规模、历史沿革等内容概述；主要景观、民族风情或相关人物、事件的详述；其他相关内容的介绍。

## 4. 导游讲解要求

(1) 讲解内容正确，符合大纲要求，条理清楚，详略得当，要点齐全、重点突出，相对完整。

(2) 语言表达吐字清楚、发音准确、表述流畅、语速适中，表情自然、情感恰当；具有一定的生动性和感染力；能够合理运用体态语言。

(3) 讲解中能灵活运用一定的讲解方法和技巧。

(4) 能够正确回答景点相关问题，表达清楚流畅。

(5) 外语类考生须用所报考语种的语言进行模拟导游讲解和回答问题。

(6) 符合导游个人形象规范，服务礼仪运用到位。

## （二）导游规范

### 1. 旅游团队服务程序和标准

（1）地陪导游服务程序和标准：服务准备；接站服务；入住饭店服务；核对、商定日程；参观游览服务（讲解、用餐、购物、文娱活动等）；送站服务；后续工作等。

（2）全陪导游服务程序和标准：服务准备；首站（入境站）接团服务；入住饭店服务；核对、商定日程；国内各站服务；离站（出境站）服务；后续工作等。

2. 散客导游服务程序和标准：接站服务；导游服务；送站服务。

3. 导游人员、导游服务的知识；导游语言表达知识、礼貌礼节知识；旅游法律法规知识等。

4. 与导游服务相关的业务知识：旅行社、饭店和旅游景区知识；出入境知识；客运交通知识；货币、保险知识；安全与急救常识等。

## （三）应变能力

1. 游客个别要求的处理：包括吃、住、行、游、购、娱及其它方面的个别要求。

2. 旅游接待中常见问题和事故的预防与处理：包括漏接、空接、错接；旅游计划和日程变更；误机（车、船）事故；证件、钱物、行李遗失；游客患病、死亡问题及游客不当行为的

处理等。

3. 旅游安全事故的预防与处理：包括交通事故；治安事故；火灾事故；食物中毒；溺水等。

4. 重大自然灾害的避险方法：主要涉及地震、泥石流、洪水、台风、海啸等不可抗力自然灾害的应急处理。

5. 特殊团队和特殊人群的接待：包括 VIP 团队、专项考察团队以及老年游客、儿童游客、残障游客及宗教界人士的接待。

6. 旅游投诉问题的应对及处理。

7. 导游人员运用相关法律法规维护自身合法权益的能力。

#### （四）综合知识

##### 1. 云南省基本概况

主要包括：“云南”和“滇”名称解读；所在地理位置、邻国、邻省；地质、地貌、水文、自然资源；历史文化、行政区划、人口、面积、民族、宗教、历史人物、经济状况；旅游交通、酒店、风物特产等基本知识。

##### 2. 云南旅游概况

主要包括：云南六大旅游区、云南省的国家级风景名胜区、国家 5A 级景区；云南列入世界遗产的项目、列入“人类非物质文化遗产名录”以及“国家级非物质文化遗产名录”的项目、国家级和省级非物质文化遗产传承人；云南列入世界地质公园、国家地质公园、国家级历史文化名城、国家级历史文化名镇、国

家级爱国主义教育示范基地、全国重点文物保护单位的基本情况。

以上“导游规范”“应变能力”和“综合知识”的考查均通过考官提问来完成。外语类考生需现场抽取“口译”试题，按考官要求完成口译。

### 三、考试方式

以室内考场模拟讲解和回答提问的方式完成考试。中文类考生每人考试时间为15分钟，时间分配大致为：景点讲解8~10分钟，提问及回答3~5分钟；外语类考生每人考试时间为25分钟，时间分配大致为：景点讲解12~15分钟，提问及回答8~10分钟。

中文类考生考试时，每位考生一次性抽取三个景区（点），选择其中一个进行讲解，讲解完毕后，考官围绕“景点知识”“导游规范”“应变能力”以及“综合知识”四个方面进行提问，根据考生景点讲解和回答问题的情况以及考生的综合表现以百分制的方式给予成绩评定。

外语类考生考试时，每位考生一次性抽取一个景区（点），并对所抽到的景区（点）进行讲解，讲解完毕后，考官围绕“景点知识”“导游规范”“应变能力”以及“综合知识”四个方面进行提问，并按要求完成“口译”部分答题。根据考生景点讲解和回答问题的情况以及考生的综合表现以百分制的方式给予成绩评定。

#### 四、景区（点）讲解要求

景区（点）讲解按照“掌握”“熟悉”和“了解”三个层次提出要求，由于考试受到时间限制，需要对景区内容进行合理取舍和编排组合，“掌握”部分是景区不可缺少的核心内容，需要详细介绍；“熟悉”部分是景区的次重点内容，需要简略介绍；“了解”部分只要求提到即可，不需要具体讲解，但如果考官针对该部分提问时则要求能够回答。

##### （一）昆明石林

###### 1. 讲解顺序

石林概况——石林湖——狮子亭——石林成因——青牛戏水——石屏风——朱德题词（题刻）——鳄鱼石——石林胜境——千钧一发——刀山火海——气骨云根（题刻）——且住为佳——剑锋池——极狭通人——石林桃花源（仰天俯地、千年古藤、双鸟渡食、象踞石台、千年龟、石钟）——望峰亭——心脏石——跳月坪——莲花池——唐僧石——风帆石——阿诗玛——卜算子·咏梅词（题刻）。

###### 2. 讲解要求

【掌握】石林概况；石林湖来历；石林的地貌类型；朱德题词；“石林”题刻和“天下第一奇观”题刻；剑锋池来历及演变；石林桃花源的主要景点；“阿诗玛”含义及相关文化。

【熟悉】彝族撒尼人风情；石林景区的八大片区；世界自

然遗产“中国南方喀斯特”的组成；狮子亭的海拔；石林成因；石屏峰；“气骨云根”题刻；“无欲则刚”题刻；“极狭通人”的出处；望峰亭的修建时间；卜算子·咏梅词。

【了解】青牛戏水、鳄鱼石、千钧一发、刀山火海、且住为佳、心脏石、莲花池、唐僧石、风帆石等景点；龙云、周钟岳、陆崇仁等人物生平；《阿诗玛》叙事诗；石林风物特产。

## （二）云南民族村

### 1. 讲解顺序

#### （1）必讲内容

云南民族概况——民族村概况——昆明故城

#### （2）选讲内容（四选一）

##### 选讲 1：傣族村

傣族概况——寨神——民居楼——佛寺——水井——白塔。

##### 选讲 2：佤族村

佤族概况——寨门——牛头广场——神灵广场——司岗里。

##### 选讲 3：彝族村

彝族概况——三虎浮雕——太阳历广场——土掌房——土主庙。

##### 选讲 4：景颇族村

景颇族概况——寨门——目瑙纵歌广场——目瑙柱——景颇文化歌舞楼——山官房。

## 2. 讲解要求

【掌握】云南少数民族概况；云南民族村概况。

傣族概况；傣族干栏式建筑、室内布局和居住分区；傣族宗教信仰、泼水节禁忌；傣族水井、白塔。

佤族概况；对牛的崇拜及剽牛活动；木鼓及相关祭祀活动；神灵广场及祖先崇拜。

彝族村概况；“彝”字的来历；三虎浮雕；太阳历广场及相关历法知识；土掌房的主要特点；土主庙。

景颇族概况；目瑙柱；目瑙纵歌盛会；山官房。

【熟悉】云南民族村已建成 25 个少数民族村寨的名称；昆明故城；傣族的寨神、泼水亭；傣族饮食；佤族歌舞；彝族崇虎、尚黑、敬火、爱武的文化特点，彝族火把节；景颇族在境外称呼；目瑙纵歌的“瑙双”。

【了解】白象迎宾雕塑；傣族主要节日及来历；佤族的自然崇拜、创世史诗《司岗里》；彝族的服饰；婚礼、密枝节；景颇族火塘文化；景颇厨房及饮食。

### （三）昆明世博园

#### 1. 讲解顺序

##### （1）必讲内容

世博园概况——迎宾广场——花钟——花园大道——世纪广场——中国馆外观——中国馆内庭院。

## (2) 选讲内容 (四选一)

### 选讲 1: 大温室

大温室特点——高山植物展厅——温带植物展厅——热带植物展厅。

### 选讲 2: 彩云园 (云南园)

彩云园概况——台阶式花卉彩带——26 根图腾柱——斑铜制成的孔雀雕像。

### 选讲 3: 齐鲁园 (山东园)

齐鲁园“一山、一水、一圣人”主题——五门牌楼——孔子圣迹图——“泰山”——“趵突泉”。

### 选讲 4: 万春园 (北京园)

万春园概况——三重门——“心香海”水池——“万春亭”——汉白玉石桥——“仙人承露”雕塑。

注: 在选择 2、3、4 内容时, 需要增加介绍“中国室外展区位置分布特点及寓意”的内容后再进入选讲内容。

## 2. 讲解要求

【掌握】世博会盛况 (会期、会址、性质、规格、规模、会徽、吉祥物及大会主题); 世博园概况 (位置、面积; 主要景点: 一条花园大道、两大室外展区、四大广场、五大展馆、七大专题园); 世博会吉祥物; 会徽; 花园大道概况以及花钟、花海、花船、花柱、花开新世纪雕塑; 中国馆 (建筑规模、风格、构

成、观礼台、四个内庭院)。

大温室的位置、布局、规模、建筑特点、各展厅的温度、湿度控制范围；不同气候带的三大展厅的代表性植物介绍 3~4 种。

中国室外展区位置分布特点及寓意。

彩云园位置及建筑构思、台阶式花卉彩带寓意、26 根图腾柱、斑铜孔雀雕像。

齐鲁园“一山、一水、一圣人”的主题、五门牌楼、孔子圣迹图、“泰山”以及“趵突泉”。

万春园的皇家气派、“心香海”、万春亭、汉白玉石桥、“仙人承露”。

**【熟悉】**世博会基本知识；世博园的建设中创造的八项世界吉尼斯记录；四大广场所对应的主题造型；中国室外展区所展示的中国园林园艺的五大特色；彩云园九大主题；齐鲁园涉及到的孔子及儒家学说基本知识；万春园所涉及到的皇家园林基本知识。

**【了解】**滇金丝猴知识；郑和下西洋；五大洲、四大洋；云南的地形地貌特点；五岳；天下第一泉；中国古典园林的类别及著名园林。

#### (四) 大理古城

##### 1. 讲解顺序

### (1) 必讲内容

大理古城概况——南城——复兴路。

### (2) 选讲内容 (二选一)

选讲 1: 五华楼

建楼历史——建筑规模——建筑风格。

选讲 2: 洋人街及大理非物质文化遗产

洋人街来历——街区现状——大理非物质文化遗产项目概述。

## 2. 讲解要求

【掌握】大理历史，重点内容有：“文献名邦”“西南敦煌”“亚洲文化十字路口的古都”“双鹤拓疆”“六朝古都”；大理古城历史，重点内容有：“羊苴咩城”和“叶榆城”“大理”名称由来；古城城墙和城门；白族三坊一照壁、四合五天井民居建筑特点以及鹅卵石砌墙的建筑技艺。

五华楼基本概况，重点是建筑规模和风格。

洋人街概况；大理非物质文化遗产的情况。（如：扎染、木雕、三月街、石宝山歌会，白族绕三灵、弥渡花灯、弥渡民歌、彝族打歌、彝族跳菜、建筑彩绘、下关沱茶技艺等）。

【熟悉】大理是全国唯一的白族自治州；大理古城的修建历史；复兴路、洋人街繁荣景象；洋人街的演变和现状。

【了解】白族人民爱花、种花、护花的传统；大理“风花雪月”四景；大理工艺品、“三道茶”及特色美食；大理洱海保护。

## （五）大理崇圣寺三塔

### 1. 讲解顺序

#### （1）必讲内容

崇圣寺历史——三塔布局——塔的基本知识——千寻塔——“永镇山川”照壁——南北两小塔——建塔方法——陈列馆。

#### （2）选讲内容（二选一）

##### 选讲 1：建极大钟楼

钟楼概况——建极大钟的前世今生——钟的设计铸造者。

##### 选讲 2：雨铜观音殿

雨铜观音殿概况——一楼观音供奉——二楼两幅画卷的展示。

### 2. 讲解要求

【掌握】崇圣寺的位置和历史沿革；三塔布局；塔的基本知识；千寻塔基本情况（高度、层数、造型、结构、建筑年代、实用及艺术价值）。“永镇山川”题刻；南北两小塔基本情况（高度、层数、类型、建筑年代）。

钟楼历史和新建情况；钟的历史、重铸时间及意义；钟的规格、设计铸造单位、上下两层图案。

雨铜观音殿历史和新建情况；一楼供奉内容（四座观音供奉）；二楼展示内容（《南诏国史图传》和《张胜温画梵像卷》）。

【熟悉】陈列馆内体现南诏时期的塔藏主要文物；三塔抗

震历史及建塔方式；三塔与国内其他名塔的对比；“雨铜观音”名称来历；阿嵯耶观音的形象特征。

【了解】蛙鸣石；聚影池；大理国时期阿吒力教情况；沐氏镇滇及被封为“黔国公”的情况；《张胜温画梵像卷》与《清明上河图》基本知识。

## （六）丽江古城

### 1. 讲解顺序

#### （1）必讲内容

大研镇概况——古城入口——古城的水——古城的桥——四方街。

#### （2）选讲内容（二选一）

选讲1：古城的民居和纳西族文化的“三个活化石”

纳西民居概况——六合门——纳西文化的“三个活化石”。

选讲2：木府

木府概况——“天雨流芳”木牌坊——忠义石牌坊——仪门——前议事厅——万卷楼——护法殿——光碧楼——玉音楼——三清殿。

### 2. 讲解要求

【掌握】大研镇概况（“大研”名称的来历、建城历史，文化声誉等）；古城入口概况（古城盛世图、世界遗产碑、巴格图、水龙柱、照壁墙、水车）；古城的“水”；因水所得“誉称”；科学

用水的方式（如：三眼井）；古城的“桥”；列举 1~2 座（如：大石桥）；“四方街”名称由来、规模、功能及价值，“科贡坊”的历史和意义。

丽江民居的主要类型及特色；纳西文化的“三个活化石”（东巴象形文字、纳西古乐和摩梭人的母系大家庭）。

木府概况；中轴线上两座牌坊、六座楼殿的基本情况；“天雨流芳”和“宫室之丽，拟于王者”题刻。

【熟悉】丽江古城的纳西语名称及含义；丽江纳西民族的基本情况；古城不修城墙的传说原因；古城以水为脉的布局特点和风格；四方街洗街的习俗；丽江历史上科举考试中人才辈出的情况。

【了解】丽江作为历史上“茶马古道”重镇的情况；古城居民对水源的利用与保护；走马转角楼的“同梁合柱”结构；纳西族推崇知识、善于学习，广纳多元文化的开放精神；丽江的古今名人；丽江申报世界文化遗产的情况；古代科举考试的基本知识。

## （七）玉龙雪山

### 1. 讲解顺序

景区概况——东巴谷——甘海子——索道站——冰川公园——黑白水河——蓝月谷。

### 2. 讲解要求

【掌握】景区概况（位置、地位、面积、最高峰及海拔、所属山脉、景观特色）；“玉龙雪山”纳西语名称及神山的由来；东巴谷六个民族院落和匠人街；甘海子位置、规模、形成及演化；大索道的基本情况；冰川公园概况（冰川分布、规模、类型）；山岳冰川的形成过程；“白水一号”冰川的规模和演化特点；绿雪奇峰”景观；黑白水河的位置和形成原因；“蓝月谷”名称来历和景观特色。

【熟悉】大索道的位置、规模、起点和终点的海拔及垂直高差等；索道运行经过的雪山植物垂直分带。

【了解】玉龙雪山作为“动植物宝库”的内容；纳西族东巴文化；《印象丽江·雪山篇》原生态大型实景演出和《丽江千古情》演艺秀；雪山高尔夫球场；云杉坪殉情之地的传说；玉龙雪山“三个国度”和“一米阳光”的传说。

## （八）噶丹·松赞林寺

### 1. 讲解顺序

#### （1）必讲内容：

松赞林寺概况——寺院大门——四大天王图——蒙人驭虎图——松赞林寺图——和睦四瑞图——长寿图——扎仓大殿正门——生死轮回图——驱象入道图。

#### （2）选讲内容（二选一）

选讲 1：扎仓大殿

入殿前的提示——大殿内部结构及规模——东、南、西三面壁画和供奉。

## 选讲 2: 扎仓后殿

扎仓后殿概况——供奉 1: 宗喀巴大师——供奉 2: 弥勒菩萨——供奉 3: 七世达赖。

### 2. 讲解要求

【掌握】噶丹·松赞林的地位、价值、建寺历史、建筑特点、誉称及象征意义；“兴盛番族”锦幛；解读“噶丹·松赞林”的含义；“四大天王”壁画；“蒙人驭虎图”“和睦四瑞图”“松赞林寺图”及“长寿图”四幅壁画；“六道轮回图”和“驱象入道图”。

扎仓大殿概况，大殿内部陈设和供奉概述。

扎仓后殿概况，殿内三大供奉对象介绍。

【熟悉】扎仓大殿入殿前的提示；大殿北面供奉对象；颂经座台；宗喀巴大师。

【了解】扎仓大殿南墙壁画（护法诸神）；西墙壁画（罗汉与密集金刚）；东墙壁画（菩萨，祖师）；六世达赖和七世达赖；八大康参（东旺、扎雅、独克、吉迪、乡城、卓、洋塘、绒巴）；护法神殿“扎拉菊”；“神泉”“神树”；藏传佛教五大部派。

## （九）普达措国家公园

### 1. 讲解顺序

普达措公园概况——国家公园概念——“普达措”名称解读

——公园入口——属都湖景区概况——优质牧草——出水口裂腹鱼——特色植物简介——弥里塘亚高山牧场——落茸村概况——牦牛、藏獒和松茸——碧塔海概况——“杜鹃醉鱼”和“老熊捞鱼”景观。

## 2. 讲解要求

【掌握】普达措公园概况；国家公园的概念；普达措公园旅游区的构成；“普达措”名称解读；公园入口处环境、植物和环保车路线介绍；属都湖景区概况；优质牧草；出水口裂腹鱼；长松萝；弥里塘亚高山牧场；落茸村；碧塔海景区概况；“杜鹃醉鱼”“老熊捞鱼”景观；特别注意：“属都”“当曲卡”“弥里塘”“洛茸”“碧塔”等藏语地名的解读。

【熟悉】入口处地质地貌特点和多样性；普达措森林的四种群落及构成群落的优势树种；“玉果”暗村；藏区牦牛、藏獒和松茸等知识。

【了解】景区作为国际重要湿地的特色；亚高山牧场概念；“吉祥八瑞相”的自然显象；有关“香格里拉”的知识。

### （十）西双版纳热带植物园

#### 1. 讲解顺序

##### （1）必讲内容：

植物园概况——国树国花园——名人名树园——蔡希陶介绍——（选讲内容）——奇花异木园。

## (2) 选讲内容 (四选一):

### 选讲 1: 树木园

树木园概况——重点介绍 3~4 种代表性树木。

### 选讲 2: 榕树园

榕树园概况——重点介绍 3~4 种代表性榕树。

### 选讲 3: 棕榈园

棕榈园概况——重点介绍 3~4 种代表性棕榈。

### 选讲 4: 水生植物园

水生植物园概况——王莲——睡莲——荷花。

## 2. 讲解要求

【掌握】热带植物园概况(地理位置、创建年代、创建人、园区规模和空间布局、历史沿革及现状、所营造的热带雨林奇观等);国树国花园概况;列举 3~4 种国树、国花;名人名树园概况;列举 3~4 种名人手植的名树;“西园谱”“树海行”;蔡希陶与龙血树;奇花异木园概况、植物种类、代表性植物;重点介绍 3~4 种植物。

树木园概况;重点介绍 3~4 种树木;望天树的知识。

榕树园概况;榕树种类,分布及形成热带雨林重要的景观特征;重点介绍 3~4 种榕树。

棕榈园的概况;植物种类;重点介绍 3~4 种棕榈。

水生植物园概况;植物种类;重点介绍王莲、睡莲,荷花

等。

【熟悉】名人名树园中有关旅人蕉、箭毒木、火烧花、洒金榕、铁树特色植物的知识；佛教的“五树六花”；榕树“板根现象”“老茎生花”；世界、中国及云南榕树的种类；榕树的食用和药用价值；跳舞草“跳舞”的原理。

【了解】“西双版纳”含义和行政区划；热带雨林概念；澜沧江湄公河；蔡希陶在云南橡胶种植方面的研究贡献。

### （十一）元阳梯田

#### 1. 讲解顺序

元阳梯田景区概述——箐口梯田——哈尼族梯田文化——坝达梯田——元阳梯田开垦条件——多依树梯田——老虎嘴梯田——“四度同构”生态系统。

#### 2. 讲解要求

【掌握】元阳梯田景区概况（位置、规模、级数、坡度、范围、主要梯田景区）；国内外知名度和美誉度；箐口梯田特点（梯田、云海、日出的组合）；哈尼族的历史与梯田稻作文化；坝达景区概况；元阳梯田“三气”之说；元阳梯田壮观景象的形成条件；老虎嘴梯田概况及与众不同的特色；“四度同构”的元阳梯田生态系统。

【熟悉】古今名士对梯田的研究和赞誉；哈尼族古老的“天、地、人”的传说；多依树村历史概况。

【了解】哈尼族基本知识；元阳观音山自然保护区。

## （十二）腾冲热海景区

### 1. 讲解顺序

热海概况——澡塘河峡谷——澡塘河瀑布——蛤蟆嘴——狮子头——水热爆炸——美女池——香枝坡上 4 个泉点——大滚锅。

### 2. 讲解要求

【掌握】热海景区概况（“热海”名称由来、位置；地热泉规模、类型；地下岩浆囊与热海成因）；澡塘河峡谷、瀑布；蛤蟆嘴、狮子头；从美女池到香枝坡的沿途介绍；大滚锅热泉概况（位置、规格、水温、构成、题刻）；徐霞客、李根源对“大滚锅”的评价。

【熟悉】热海温泉具有的多种微量元素及疗效，徐霞客对“狮子头”的描述赞语；水热爆炸成因，泉华裙成因、美女池的来历及特点；珍珠泉、眼镜泉、鼓鸣泉、怀胎井的水温及形、声、意特征；“金汤足浴”的养生疗效；沸泉汽泉蒸煮“矿泉鸡蛋”等食品。

【了解】浴谷（位置、规模、康养项目等）；云南十八怪中“鸡蛋串着卖”；腾冲名士李根源；腾冲特色美食大救驾、头脑等。

## 五、考试程序及要求

### （一）签到

考生持本人有效身份证件及“准考证”按所通知的考试时间提前 30 分钟到达考点，将身份证件及“准考证”交考点验证处工作人员检验后进入候考区域，等待点名进入抽签处，抽取拟讲解景区（点）。

### （二）抽签决定拟讲解景区（点）

考生在抽签处抽取拟讲解景区（点）后，工作人员将在“现场模拟导游评分表”上当场盖章或签字确认。拟讲解景区（点）一经选定，一律不得更改。

若考生抽签后放弃考试，须在“现场模拟导游评分表”上按要求签字确认放弃考试后方可离开考场。

### （三）模拟讲解及回答问题

考生进入考场后，须将“身份证”和“准考证”交考官查验，将“现场模拟导游评分表”交考官现场评分。在考官提示“开始讲解”后即使用所报考语种进行讲解。在考生讲解过程中，考官可以随机要求考生跳过一些段落的内容，直接进入下一段落的讲解，讲解结束后，考官围绕“景点知识”“导游规范”“应变能力”以及“综合知识”四个方面进行提问，考生按要求逐一回答。外语类考生还需要额外抽取“口译”试题卡，进行相应的“口译”测试。

提问回答、口译结束后，考官可以视情况给予简要点评。在考官提示“考试结束”后，考生方可离开考场。

若考生进入考场后不能进行景区（点）内容讲解，但又不愿放弃考试的，考官可以在所规定的讲解时间届满后直接进入提问环节，仅对考生回答问题的表现给予评分。

若考生进入考场后选择放弃考试的，须在“现场模拟导游评分表”上签字确认放弃考试后方可离开考场。